中華郵政特准掛號立券之報紙 已在中華郵政局掛號按照新聞紙類特別優待寄遞之報紙

定報價格
每三日出一張 增刊無定
中國境內每月二角 半年一元一角 全年二元 日本同 其餘外國各埠加倍 均作大洋計算 報資先惠 郵費在內 郵票加一
今日一張售大洋二分

晶報

社址上海望平街
電話二四二八號
第二百九十一號

廣告刊例
三英寸寬二英寸高爲一格 每期刊資洋五角 中縫全部洋一元八角 零登照算 封面及新聞中縫加倍 美術及小說廣告面議

上海五洲大藥房

樹皮丸

是丸功能壯筋補腎健腦固精 專治遺精陽痿腸力衰弱神經衰弱等症 常服尤能助食物之消化 體力之強壯也 每瓶洋一元

自來血

此藥自發明以來 屢經醫會所推許 稱有補血生精 療治血虛勞瘵之特效 性質和平 無論男婦老幼 四時均可常服 大瓶二元 小瓶一元二角

海波藥

清理血分 袪除人身內蘊毒質 患花柳病者服之 去污生新 身清便凡 疥瘡頑癬 骨節痠痛 及小兒胎毒等症 無不效驗如神 每瓶二元

請諸君特別注意

● 煙草推金馬 ● 消閒此最良 ● 一枝徐吸罷 ● 齒頰有餘香 ●

頂上國貨 金馬牌香煙

每罐內均有獎券 積存百張可換金手表一隻 五十張可換金手表帶一條

中國南洋兄弟煙草公司啓

寒雲鬻字廣告

自登報日 按照自定鬻書例 除冊 卷 扇 外 均折半取值 上款加二成 潤例另增 名刺 題籤 每字一圓 金銀盾銘 及各種器物銘 在二十五字內者 每件十圓 在五十字內者 每件二十圓 過五十字 每字加五角 本埠各大南紙店 均有潤例 並代收件 定期不延

敬謝前清御醫施燮父先生

內子患紅白帶症數年 中西醫藥 迄不見效 閱報載前清御醫施燮父先生蒞申懸壺西藏路安康里北弄二百三十一號 姑延診治 服藥數劑 霍然而愈 足見先生醫理精深 藥到病除 特登報感謝 並告患者知所問津焉 大世界對面育仁里五百九十一號 段大勝啓

大世界發起聚樂會章程

本會之發起有兩大要素 一曰合羣 人生世間不可孤立無助 所以貴有朋友 有友朋尤貴有團結性 朋友愈廣則獲益愈多 團結愈堅則援助愈厚 當今時代世路險巇 立則危機長伏 合羣則外侮不侵 古人云吾道不孤 又云德必有鄰 皆此意也 一曰行樂 人生百年如白駒過隙 若不行樂何以怡情 然遨遊山水則愁跋涉之艱難 買笑平康復患金錢之浪擲 所孤行樂之法莫善於遊戲場 愛繁華則粉墨登場笙歌悅耳 愛寂靜則樹林清蔭煮茗談心 各隨所取 娛目騁懷 可以晝可以夜可以永夕 古人秉燭夜遊良有以也 本公司因此兩大要素 組以斯會 於及時行樂之中寓團結合羣之意 一舉而兩善備焉 凡我同志曷興乎來 謹擬章程條列於下

(一)本會以增進友誼聯絡感情 無事則共極視聽之娛 有事則互盡援助之義爲宗旨 定名爲聚樂會 (二)本會並無會長等名目 凡入會者一律皆爲會員 享同等之待遇 將來會務發達 可由會員研究種種衛生行樂之法 互達頤性養壽之目的 (三)凡願入本會者 請與大世界內同人或帳房接洽 以便介紹入會 (四)凡本會會員均贈大世界長年遊券一張 以五年爲限 每日晝夜可用 入門及觀劇皆不須出資 但該券只限會員本人或其家屬適用之 (五)凡會員如須遠出 欲將遊券權利讓渡其戚友者 本公司亦可允許 但須至本公司聲明 將遊券上姓名更換 另給遊券 (六)凡本會會員遇有親人家遭種種不幸事故 可告知本會共磋商良妥辦法 (七)凡本會會員家中如有喜慶事件 欲多致來賓以助佳興者 亦可預行告知本會 代發通告 邀集會員同申慶賀 (八)凡會員入會時須先繳會費銀圓一百元正 五年以內不再收費 (九)本會每月開茶話會一次 每年開叙餐會一次 所有茶點及肴饌等一切費用均由會中擔任 不收會員分文 每次會期由會中隨時酌定 致函通知 (十)凡本會會員遊大世界時 得至石山房隨意休憩 該處備有茶茗 彙派茶役殷勤伺候 均不取分文 (十一)會員如將大世界長期券遺失 將理由告知本公司 照章俟一月後補給新券 並條告收票員 如舊券發現 立即扣留注銷 (十二)本會事務所附設大世界內

大發公司大世界謹啓

另售特別優待女賓年券 每張一位 用足一年 售洋念元

君欲游上海便宜安穩乎

大行臺旅社

上海博利安電料公司

老牌 博利安 電泡

光亮電省 精美耐用

因時

英文高等夜學

本社之三年下學期級生現定陽歷八月十號開班 學科

Lamb's Tales from Shakespeare
Nesfield Grammar Book 3 & 4
Book-keeping
Complete Commercial Correspondence
Perfected Business Conversation
Translation & Composition
Algebra, Geometry & Trigonometry

欲加入者請速來報名 學費二元 時間每晚七時半至九時半 餘班無論讀過未讀過均可隨時加入 不拘年齡籍貫 詳章函索付郵一分 社址北火車站界路長興里 校長鄒慕貢啓

蓋世美容品 的嬌

此藥專治男女面部之不美 無論黃黑煙容油氣疤痕血點雀斑白點雨疵 連塗三夜均退淨 美容之藥無過於此 並治男女狐臊臭最爲奇驗 出售以來已銷去數萬料 寄來謝函萬封 據稱有神靈非常贊美 定價每料一元六角 特製每料二元五角 外埠函購寄費不加 上海東棋盤街鴨里對面厚豐和啓

江逢治醫院

花柳專科

本醫生慨念海上花柳病傳染日甚 其爲害之烈 大則滅種 小亦害身 用特撥出診務餘閒 另設一花柳腐毒專科醫院 專治一切毒淋濁下疳橫痃梅毒病瘡以及一切生殖器病 用德國最新科學療法 效神速 ○德國最新獅牌六〇六新發明無痛注射 最新白濁血清注射 各種靈藥房專售 價格相宜 附設驗藥品以便病家 跑馬廳南泥城橋大新一千二百號門牌 上午八時至九時門診 下午三時至四時出診 診費一元

光學精深

總公司上海英大馬路泥城橋東 精益公司鑒

本公司爲中國首創第一家精製各種科學鏡片 驗目配光均極準確 早蒙社會各界所稱許 除前得巴拿馬萬國博覽會及各大賽會金銀獎牌外 復承當代偉人頒賜匾額 宏獎提倡 足見本公司名副其實也 精益眼鏡公司啓 電話三八九五

婦女生髮水 計分兩種

髮爲頭部之頂 不可使之欠缺 婦女之髮尤須寶貴 若不勤加愛護 必至逐漸凋零 常見青年女子少髮 中年婦人禿髮 牛山濯濯 顏不雅觀 考其脫髮之種種原因 均不外乎病後與產後 吧嚕德醫士所製之婦女生髮水 與市上所售者迥然不同 一經試驗 立能生髮 如青絲之細澤 如烏雲之光黑 確有實效 非是虛言 蓬勃似春草之生 殊令人不可思議 計分兩種 任憑選擇 年在廿六歲內宜用(少婦生髮水)每瓶洋一元 年在四十六歲內宜用(中婦生髮水)每瓶洋二元 外埠函購原班立件寄上 上海法大馬路八仙橋新首安里一號法時雨藥房 分售寶善街裕豐京貨號

潘興隆鐘錶總發行 大廉價一月廣告

本號開設在上海法租界鄭家木橋西首公館馬路坐北面南已四十有年 專售中西各種時式鐘表 自造大小各式表辰鐘 修理一切鐘表洋琴 定價公道 歡迎賜顧 承各界贊許 品之勝 因幸公道可靠不物

營業擴充 酬報諸位老主顧並優待閱報諸君起見 特行大廉價一月(自八月十日起至九月十日止) 在此廉價期內 凡持此廣告向本總發行處購買鐘表或修理 照碼一律九折 外埠賜購可由郵寄 諸君欲備鐘表 乘此好機會 千載難逢 請一試方知言之不謬也 電話中央五千六百六十七號

十年癩頭 十日愈

某大醫士發明 效驗如神 一試即知 每大包洋五角 小包洋二角五分 郵寄加二 郵票作九五折計算 印花不收 寄售處上海棋盤街电鏡胡開文筆墨莊

痰 化痰止咳潤肺

本公司所製雙馬牌化痰止咳水功能化痰止咳潤肺 凡多年痰咳及一時傷風等症無不一服即愈 發行以來頗得各界歡迎 凡服過是藥者當知功效宏大 小兒咳嗽服之尤效

價目 每瓶一元 每打十元

本埠經售處 大馬路永安公司 四馬路五洲藥房 三馬路中法藥房

外埠不便購買處可以郵票代價直寄本公司當即寄奉

上海白克路五七六號 霍克製藥公司

臌脹

消此臌脹妙藥 可以無憂 如若動刀 性命必休

臌脹原是一種極重極危險的內病 不可視爲尋常的外症 如若用刀開放 雖能當時見愈 然內部病根未去 日後仍要臌脹起來 那時無法可治 性命必休 本主人見斯病之苦厄 決非醫藥所能治 特費十餘年的苦心 始覺得此最靈最驗的奇效單方 不惜工本修製 名曰 **臌脹無憂丹** 使天下病者免此刀割之厄 皆得以保全生命 此藥性質和平 功能通達 九臌行氣利水殺虫消積 無論水臌氣臌血臌蠱臌食臌虫臌 大如斗以及一切氣虛腫滿者 服之無不應效如神 誠千金不換之良藥也 本社爲欲推廣本藥 發免患斯病者 請速購服 修合無多 以免向隅

定價 每料洋二十元 半料洋十元 試服每盒售洋五元 外埠可從郵局函購

購法 請向當地郵局買匯票封入函內掛號寄下 如無匯兌 郵票亦可通用 寄費加一

總發行所 上海五馬路寶善街貫興里西弄一百八十號 正威大藥房

花柳聖人 愛克憐

此藥對於各種花柳病如五淋白濁下疳魚口橫痃便毒梅瘡等症 既能療其已發 尤善防其未然 內外兼施 功効卓著

內服外用 每瓶一元二角 一元

尚有萬應十滴水 皮膚新藥 中華目藥 均係家常必備之品 每瓶售洋一角

總發行所 三西公司 上海靜安寺路新世界西首

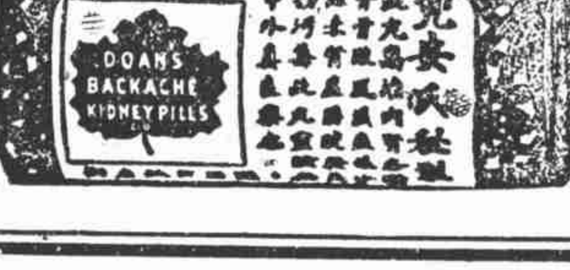
Doan's Backache Kidney Pills.

背痛

各埠大藥房均有出售 每瓶洋一元四角 每打洋十四元

上海兜安氏西藥公司謹啓

背痛乃腎弱之朕兆 宜速治腎 此丸專治腎弱所攻各痛 如腰背痛 臂筋痛 膀胱炎 水腫 小便有石 小便頻數 小便短少等風 著奇效



兜安氏秘製保腎丸

□本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印譯譜

吳子玉心中的關岳　并引

（丹翁）

京都正陽門右關帝廟、嶽間有石刻畫竹、毀語謂壯繆降鸞之筆、細審竹葉、成字兩絶句四、七言者偶詩也、壯繆身世、絶不知學唐宋音律、殆好事者爲之歟、然其畫竹、必有所寄、意者如張飛之善繪美人、英雄固無所不能耶、而武穆之詩之詞、置之宋代作家中、亦無媿色、然不聞工繪事、今吳子玉將軍、於下馬作露布之暇、潑墨爲此君寫照、又仿劉伶頌酒之例以頌竹德、彬彬乎儒將風也、其詩有云『關岳夙秉春秋節』云云、蓋知其宗實所在矣、爰題一絶、以誌景仰、

嶺嶠以外一人耳。關岳而還第一儔。一樣胸中成竹有。詩中詩已壓張顛。

附吳將軍竹德頌原詩

（▲此詩有趣極矣、西鳳隆盛、僅能七絶耳、對此當避三舍、）

兩度出師西南征。錯亂參差總不平。少時自負班生筆。下筆無人攖其鋒。由斯破敵如破竹。慚愧國際少奇功。從今虛心要師竹。聊寫數竿定時評。經谷石竹寶堅硬。挺然不拔烈士風。淇澳水竹葉疏落。有斐君子心理同。嶧桐大竹引鸞鳳。志士仁人致和中。箇勁羞與羣芳伍。夙秉天地之精英。鐵雨金風難制度。戛然長嘯作雷鳴。不是牡丹誇貴富。不是桃李鬧春城。嗤他羣卉隨風靡。羨彼高葵向日傾。梧桐金井吟秋日。秋日蒲蘆等飄蓬。何如此君耐歲寒。凌厲霜雪品格清高梅作友。後凋松柏皆同盟。瀟灑常伴傲霜菊。嘉賓君子遂爲萍。連年雖覆經冬雪。何嘗一歲一枯榮。世事榮枯原無定。此君經久不凋零。綿多猶緣節乃見。傲骨珊珊傲公卿。無奈世人爭榮利。冷暖炎涼厭棄這。與可老去東坡死。何人愛竹表至誠。惟我獨坐幽篁裏。千竿搖曳來歡迎。炎夏無風還習習。夜深不雨亦錚錚。萬念都消過竹院。刹那半日度浮生。吁嗟乎。莫道草木無知己。月到梢頭分外明。渭川千畝今猶昔。輞川萬竿尚青青。人事代謝成今古。竹雖代謝無新陳。古人對竹猶感慨。今人畫竹獨無情。我從去年離上京。髭戰謫居在湘衡。瀟湘多竹甲天下。風晴雨雪異其形。今我感時學寫竹。歎息時局多棘荊。儘日寫竹消壘塊。酒後攄管任縱橫。寫盡胸中抑鬱不平事。寫出胸中磊落之光明。胸有成竹腕底運。下筆春蠶食葉聲。斯須千竿萬竿出。一洗塵囂滿座清。關岳夙秉春秋節。韓范胸羅百萬兵。符節運籌眞君合。丹青竹帛獨立名。百鍊此身成鐵漢。南天孤柱一身擎。燕雀焉知鴻鵠志。沖破秋空一點晴。恨不渴飲東瀛水。策馬崑崙頂上行。昂首天外放開眼。左顧太乙右長庚。人生富貴竹頭露。成敗興亡棋一枰。安得中山千日酒。醉時對竹歌復醒。竹山有塢同招隱。百年回首計歸程。歸到蓬萊多種竹。養成高標釣滄溟。

乾坤伶評

空我

週日輙遊大世界、高揖星月、一爽如秋、偶顧曲大劇場、信筆記之、劇場以乾坤名、男女合奏也、就中女伶、視其舞台爲勝、粉菊花、生旦并飾、武技絶精、顧其規度、不似張文艷輩、徒以妖淫惑人也、陳善甫、工老生、女伶傑出、歌喉以高抗勝、聲調婉轉中矩、身段則端重大方、絶不類寮女子、高出小蘭英恩曉峯多多矣、其裝獨守舊法、非若近時老生、敷脂粉、貼鬢髮、若旦角然者、不特女伶無之、即男伶亦多愧煞、張少泉、李桂芳妻也、故身段絶似桂芳、其男伶、自以李森來爲巨擘、然終不若小樓之穩練也、綠牡丹、身段表情、大有進境、惜喉稍弱耳、豐神態度、益見婉妙、無怪爲之顛倒者之多也、杜文林飾猪八戒招親之八戒、可謂出色當行、韓金奎師麒麟童、其惡俗則百倍過之、周身牽動、若羊顛瘋、趙如泉有偶矣、

影戲界消息

（鵑復）

□卓別靈於一月餘前在羅恩集製影片、失慎、衣着火、被創甚重、迄猶未一時尚未能攝製新片、

□美國影戲界現今之明星、爲傑甘柯根、Jackie Coogan 年五歲、去年即洽影戲、所得薪資、已達六萬四千金圓之巨、月入六千餘金、與卓別靈合製『小子』"The Kid"一片、凡六卷、蜚聲全美、（海上維多利亞與浩靈班曾一演之、記者躬奉其盛、歎爲觀止、）近隨其父游紐約、留一月、居恆好葉子戲與棒球戲、并喜誦美國近代詩人山維司氏之詩云、

□傑甘柯根□

□小名伶傑甘柯根、因喫一蘋菓、失一齒、其母爲鑲一金齒、笑時輒爍然、傑甘殊不以爲美、人前遂不敢笑、現方攝製『班克之劣兒』"Peck's Bad Boy"一片、獨當一面、以其慧犬寬南爲助、

各大報館與交易所

（拈花）

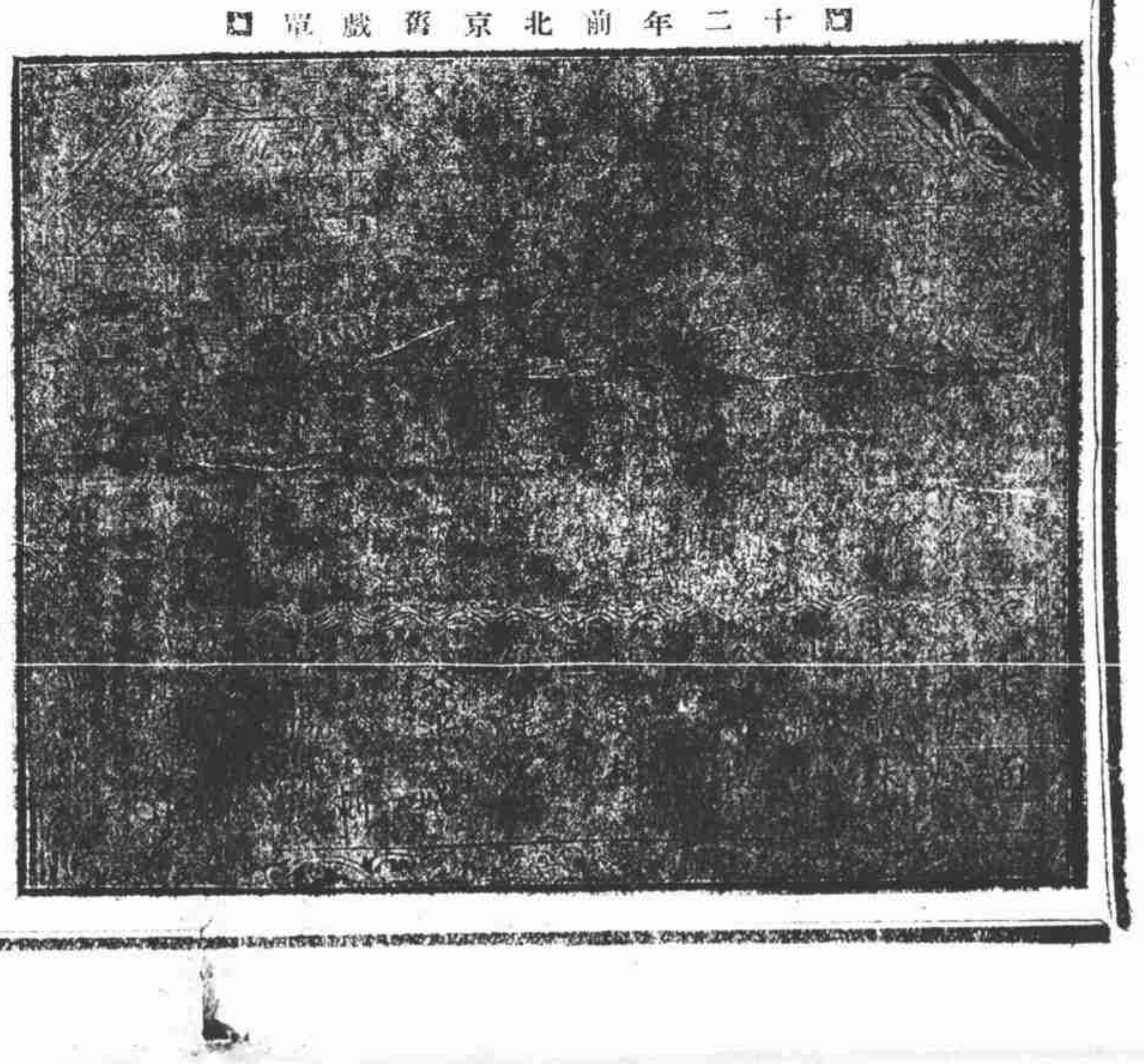
近幾個月裏、上海的交易所、風起雲湧、儘有許多人發財、就是上海的各大報館前論、平添了無數的告白、還筆告白費、多則每月增添一二萬元、少的也有千餘元、向來不大能支持的報館、此刻也靠著交易所恩惠、居然支持過去了、所以明知道交易所將來必爲恐慌的媒介物、但是報館裏人、却還希望交易所一天增加一天、最好出五張紙、有四張半都登交易所的告白、留半張報、登登新聞、那時各報館的收入、還要增多咧、有個不怕得罪交易所的老闆君、在申報上做了一篇恐慌之預言、他說『深望錢業銀行業諸人、及早設法、相約慎與交易所往還、』這眞是個好法子、可是現在大家在發昏時候、他就要毀你了、他說我們錢業銀行業和交易所往來、是營業性質、你們報館裏狂登交易所告白、而是營業性質、難道只許你們報館裏賺錢、不許人家做生意嗎、所以雖是好話、人家決不肯及早醒悟、還是教在交易所潮退後、各報館告白減少、錢業銀行業叫苦連天的時候、再說說罷、

報館茶房日記

（其四）（二）　燕環

這些下流的話、我也不去睬他、又遲了一歇、一位老者、從樓下走上來、我一看、原來就是李先生的老太爺、他問我道、『李先生在館裏嗎』、我道『沒有出去』、就領他到李先生房裏、老者剛剛走進門、只聽得李先生喊道、『你這老頭兒、太沒有眼色、你不見我這裏許多朋友、那有你坐的地方、還不趕快到茶房房裏等一會、等我空了、再叫你來說話、去、去、去、』那老者咳了一聲、退了出來、嘴裏咕嚕着、彷彿是說『這是我養的好兒子呢、』房裏有一位問道、『這老頭兒是誰、你怎麼這樣討厭他呢』、李先生還未答話、又一位說道、『你莫要問他是誰、你要曉得、人家祗有私生的兒子、是怕人見的、這個老頭兒、倒是個私生父呢』、說罷哈哈大笑、又向着李先生道、『你的令郎、可惜早走一步、若是等到現在、看見這位私生父、又聽了你的教訓、我倒要請教他、還是從你這位老子的行呢、還是從你這位老子的書呢、如果令郎從起行來、你要當心驅逐出室啊、』我聽見私生父三個字、覺得很新鮮、再向裏一瞅、李先生的臉、變成猢猻屁股了、（完）

□二十年前北京舊戲園□



此戲園、乃前清宣統元年、北京大柵欄廣德樓者、時慈禧太后與光緒帝崩殂未久、那人猶行國喪、禁止奏樂、然劇界爲生計所迫、乃用坐白清唱法奏業、化妝及彩衣如故、惟不用鑼鼓、僅以鼓板琴笛助唱、時梅蘭芳戲碼、尚排在第五出、每日戲份、祇得京錢四千也、喜連成社、即梅蘭芳出身之科班、以賈大元金絲紅康喜壽爲台柱、今則康喜壽以淫戲見逐出京、金絲紅寂寂無聞、賈大元亦毫無精采、惟梅郎出人頭地、目無餘子、大非昔比矣、（求幸福齋主人誌）

□本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印譯譜

本報特別啓事

□啓事一　本報創辦以來、至本年八月底止、業已二載有半、承各界不棄、銷路日廣、除隨神州日報附送外、單獨銷售、亦將達萬、三日一出、殊未足以副讀者雅意、故特自本年陽歷九月一日起、改爲隔日一出、每逢陽歷雙日發行、增刊篇幅、此俗所謂三日兩頭見、仍不失晶字之原義也、特此預告、

□啓事二　本報自九月起、改爲三日兩頭見以後、報價改正如下、零售每張仍洋二分、定報、中國境內、每月三角、半年一元六角、全年三元、日本朝鮮同、其餘外國各埠加倍、均作大洋計算、報資先惠、郵費在內、郵票加一、凡閱神州日報者、附送不取分文、廣告費照每期刊價增加、

□啓事三　本報定於陽歷八月三十一日、發行擴充紀念增刊一張、九月一日、發行三百號紀念增刊一張、俾可於此二年半之間、出足三百之數、內容皆爲特別稿件、閱者幸希注意、凡讀神州日報、及直接訂本報一月以上者、贈送不取分文、在市上零購者照算、此啓、

□啓事四　凡投稿者、希於封面、書明晶報館編輯部收、勿用個人名義、否則如有遺失、概不負責、此啓、

□大雄啓事　病阿米巴性赤痢、不能至館、有勞諸君枉駕投函、當俟病愈致覆、

□敬謝　寒雲先生法書橫幅、并荷嘉許、黃忠稽頓首、

社會小說　愛克司光錄

（第二集）（李涵秋著）

第一回　冒風雪戰士夜歸家　賞榮花美人春中酒

離郡城十五里、有一座小小鎮市、名字叫做黃金埔、這鎮市連頭帶尾、通共沒有五六十家、店鋪也沒多少、平時也就冷落得很、況在那十一月裏天氣、北風獵獵、吹得那道旁的樹木、像潮水一般、沙沙的直向下倒、一抹晚日、吃那烏黑的凍雲、遮得完風不透、差不多在那半天裏蘊釀雪意、橋椿上繫了兩匹瘦驢、低着頭嗜沙土上的枯草、只聽見八個蹄子、踏得格蹭格蹭價響、橋左邊有三間草屋、泥土做的牆壁、門外擱着一塊石碌碡、倒剝蝕了一大半、眼見得多年不曾和耕田的牛共事了、雖然也養着一條黃狗、他因爲輕易不見人的影子、在這初夏時分、早蜷伏在碌碡旁邊睡覺、烏洞洞的堂屋、中間點了一盞半明不滅的油燈、隱約坐着一個五十多歲的老婦人、手裏搖着風車、不住的在那裏紡線、軋軋的機聲、和上那沙沙的雪珠子、委實有些悽慘、在這當兒、房間裏有個老者、忽的哮嘍哮嘍、喘嗽了兩聲、哼着說道、老奶奶、你且進來遞杯水給我呷一呷、我這兩條牢腿、敢是因爲天陰、着實有些疼痛、你伏侍我睡下來也好、…婦人聽見這話、忙擱下手裏棉紗、顫巍巍的站起來、拎着燈一步一步的挪得進房、不防土牆上有個漏洞、撲入一陣冷風、將燈吹得熄了、原來燈盞裏已沒多油、便是重新點起來、兀自搖閃不定、好容易又向神座上挖了些殘蠟燭、擱在燈草旁邊挨命、婦人再忍耐不得、長長的嘆了一口氣、自言自語的說道、這苦日子怎生過活、你如今也該懊悔了罷、平白地賣了田、叫兒子去當兵、說甚麼民國裏輕文重武、督軍師長、那打從這道兒上發迹、目下又怎樣呢、半年多沒見他寄過一封家信、又不知道他是在山南海北、慣下我們這兩副老骨頭、衣不中身、食不中口、眼見得這殘冬臘歲、怎生挨得過去、哼、怕你兒子掌了兵權、我們倒好半截下了土了、…

香妃嫁人記

（二）（好春館主）

是其對付手段之第一著也、（聲明廣告全文、已見前期睇始君所撰新香妃恨、故不複錄、）第其對於劍豪、猶未肯爲決裂之表示、故於三萬五千元之假支票、絶無一語道及、蓋猶冀劍豪之徐圖補救也、其不認有四萬元身價之說、則又別爲一種作用、將藉以掩飾外人之耳目也、觀其聲明妃之鑽石珍珠、金銀飾物、衣服器具、日用雜品、無不隨身攜去、蓋即爲後文伏線、用意甚深、又何患無錢揮霍之餘地乎、尤可惱者、劍豪雖已出走、而妃則仍居京宅、資用已竭、乃悉由其母接濟、閱已多至五六百金矣、語曰、『賠了夫人又折兵、』妃母其有焉、一笑、

劍豪之出走也、人但知爲債務關係、至其債務之何屬、則鮮有知之者、據與劍豪稔者言、劍豪承其父弼士（即張振勳）之遺、貲產約四千萬有奇、可謂富矣、顧其家之財權、殊不屬於劍豪之手、蓋弼士本無子、納妾十數皆不育、乃買養子四人、以爲後、劍豪其一也、今此四人者、僅存其二矣、劍豪之行次、居最末、人多呼爲小張四、以與南通之老張四抗衡、亦佳話也、撫劍豪者、爲弼士之第四妾、其家呼爲四太太者、斯爲劍豪也母、弼士既死、其家之財權、悉操諸四太太手、既爲劍豪也母、在理宜特厚之、而四太太殊不爾、其於劍豪也、雖極鍾愛、而約束至嚴、居粵時、月僅畀銀五元、以資其用、劍豪喜揮霍、非能安淡泊者、顧終無如其母之束縛何、於是以北游爲請、曰、兒將挾貲入宦、爲宗族交游光寵、甯能鬱鬱久居此者、四太太亦許之、然終不多與以貲、劍豪在京、所得於其母之金錢、至多不過月二百元、而劍豪所鄉之貲、奚翅什佰倍於此、故遂不得不出於舉債、計劍豪在京之所費、僅謀官一項、已達二十餘萬元之多、而終於無所得、蓋實爲人所誑也、此二十餘萬元之運動費、初莫知其所自來、比乃經人勘破、蓋劍豪由某某公司名義、贋造大宗股票如干紙、向某銀行抵押、借款三十萬元、乃得恣爲謀官之運動、及其他種種之揮霍、今則囊空金盡、贋票事又揭發、某銀行追令償款、劍豪無可爲計、故不得不出於一走、所謂以其他債務被逼者、此也、（未完）

海上舞台之狀況

（二）（小隱）

共舞臺趙雲招親、爲杭辛齋穆詩樵兩君所編、只以時値酷暑、尚未演唱、而社會上慕杭穆兩君之名者、爭欲一覩爲快、探詢演期、函如雪片、昨晤穆君、據云、須秋節前後、方能出台也、大舞台、向來以摽竊他家戲劇爲能事、亦猶報界之抄襲家也、如宏碧緣之後數本、均謝水福所編、七擒孟獲、爲亦舞台所排、該台均派人記其場次布景、歸而效颦、居然亦謂青出於藍、此次亦舞台之諸葛亮招親、頗爲顧客歡迎、今大舞台亦將演諸葛亮做親、蓋又摽竊之故技也、邇來信托公司交易所、風起潮湧、大有滿坑滿谷之勢、凡交通便利處之較大房屋、均爲搜羅而去、亦舞台房屋、原在九月期滿、台主沈和尚、以諸葛亮招親、獲資甚鉅、本欲蟬聯而下、詎爲某交易所以重資謀奪以去、沈已聘定、高慶奎蓋叫天小楊月樓、將圖大舉、不料命運僅只兩月、從此海上又少一舞台矣、大世界乾坤大劇場、排猪八戒招親、以杜文林飾猪八戒、此八頎腹便便、扮猪八戒、姿態頗佳、而所飾猪嘴、隨意開合、宛然如真、自天蓬元帥調戲嫦娥起、至高老莊招親止、其間最重要之關節、則爲倒聽門沙橋餞別兩段、綠牡丹飾鼓小姐、張少泉飾陳玄奘、倒聽門易梆子爲皮黃、唱作多有未合、沙橋餞別、唱詞既非舊本、而易尉遲公爲陳光蕊夫婦、固與餞別不同、亦與西游記原書背謬、此外亦均毫無可取也、

己庚本事

（十七）（求幸福齋主人）

瑣屑的我見

（九）（曾孝穀自成都寄）

以上四個質疑、大致說完了、還有些微餘緒、雖不盡屬蹻工、却都是戲台上常見的事、不免再說幾句、演戲是代表事實、不能真、却又不宜太假、但說到舊派戲、重在以聲色見作用、又處處皆含有圖案趣味、便不能拿看新派戲的眼光、去死彈墨綫、譬如臉譜、被一種新學家、罵得淋漓盡致、因認他與眞臉大相懸隔、才惹出這滑稽教訓、若照這個例、蹻工狀小脚、總算相似了、却又說他形容野蠻、不當存立、據我的愚見、簡直是舊派戲活該倒運、頭纏人說不像、便算野蠻、脚蹺人說是太像、却又不文明、總之臣罪當誅罷了、我嘗聽著有人大罵北人、北人欺騙南人、硬說西瓜是甜的、吃了不壞肚子、像這種美不美的問題、應當如何解決、眞是一言難盡、

一年有半

（五〇）（天笑戲述）

伯濤道、我們什麼時候去、叔禮道、你預備去打牌不打牌、要是預備去打牌的、早些去、不預備打牌的、八九點鐘去正好、我們每人出三塊錢、買票就是、伯濤道、怎麼喚做買票、叔禮笑道、你連買票都不懂嗎、那末停刻兒到那裏去、眞要做一個『子入太廟每事問』咧、我告訴你罷、現在的請人家吃花酒、都要教人家盡一種義務、這也是件很不好意思的事、你瞧他的請客票上、不是寫著『雙敍』二字嗎、雙敍便是『吃酒』連『碰和』的意思、吃酒是主人家的義務、碰和便是所請的客人的義務了、但是有許多客、果然是願意來碰和的、手段好的、說不定還可以贏幾個回去、可是有許多客、或者他手下不高明的、他就不願意碰和了、而且吃花酒、往往所請之客甚雜、和這一班陌生的人打牌、也不大有趣、因此就有一班人對此斂手、可知道大家不碰和時、與堂子裏權利有損、於主人家的面子、不大好看、那時就有人想出個法子、說是『碰四副頭、』大家出三塊錢爲本位、其中也有點小輸贏、但是至多只會輸到四塊錢、這個風氣一開、凡是不願意在堂子裏碰和的人、開風景從、後來還有一班貪懶的人、說既然如此、這四副頭也是多碰的、不如老老實實大家拿出三塊錢來、便算一場和中的四份之一、有多少人、就有多少份、所謂和者、無非要幾個錢、大家就湊出份子來罷了、因此凡是請客、都有盡三塊錢的義務、這是上海堂子裏的新文化、拿出三塊錢後、堂子裏就給你一張車飯票、這張車飯票、值銅元二十枚、雖是車夫的好處、却像出了什麼捐稅的執照、所以拿出三塊錢來、買一張值銅元二十枚的車飯票回去、這就叫做買票、

再見翻疑楚尾春。黃陵無復西裙新。當年歌舞都如夢。猶憶何戡是舊人。重見鼓妓王淑媛。

俛仰都成厭倦聲。中年齊欲掩狂名。新聞薊北紅牙拍。更覺香塵此意輕。阿雲來自香江。

求旋錄

（此欄歡迎投稿）

□某報快活林、載吳三君之京劇雜話、謂賈洪林爲福壽科班子弟、按洪林爲林稔陳春茂堂、秋坊子弟、在小秦淮班、什爲大軸脚色、福壽班、成於丙申丁酉間、時洪林已倒倉、非復當年盛況矣、

□吳三君、又謂李漱如落魄京師、鬻字爲生、按毓如之兄、曾爲京秩、外簡湖北黃州知府、伊姪秋承、以孝廉考取國子監學正、毓如屢試不第、入貲爲兵部郎中、其人行五、渺一目、伶界中人、未有不識李五瞎子者、固綽謔而非揣大也、（小隱）